

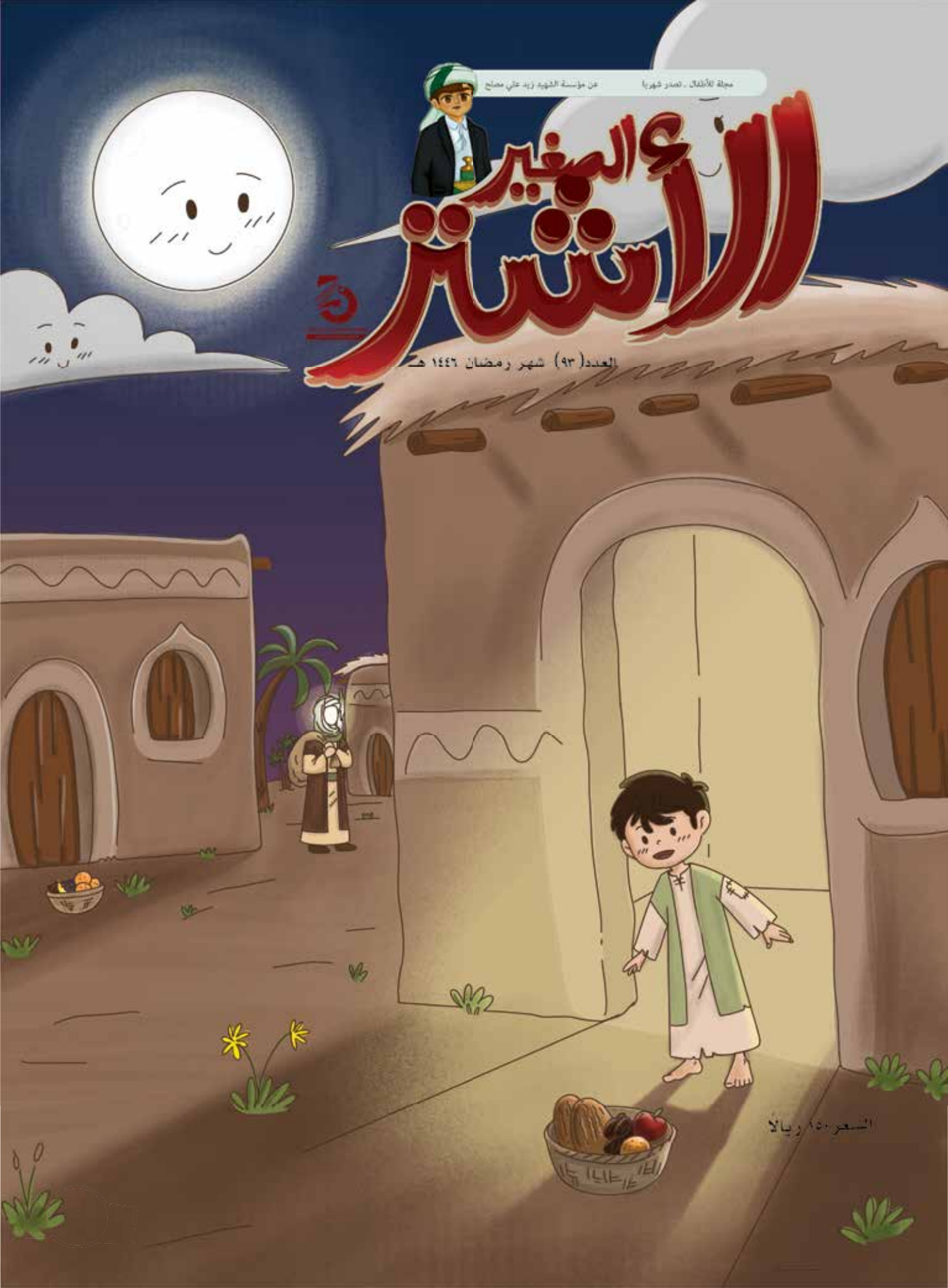
مجلة للأطفال - تصدر شهرياً

عن مؤسسة الشهيد زيد علي صالح



الاستغفار

العدد (٩٣) شهر رمضان ١٤٤٦ هـ



السعر ١٥٠ ريالاً

هجرية
1446

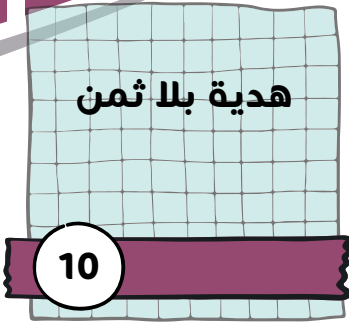


مؤسسة الشؤون زيد علي صليل
الاعمال الخيرية والبريرية

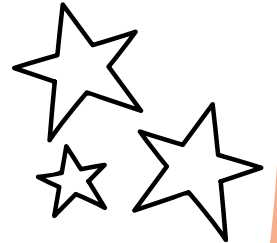
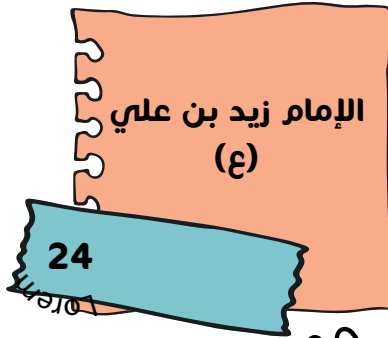
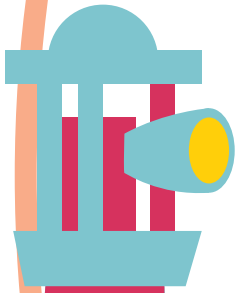


الاشتر

العدد
93



تقرؤون
في هذا
العدد :



يمكنكم المشاركة وإرسال أسئلتكم واستفساراتكم
على رقم المجلة : 779833777



https://instagram.com/ash-tar_magazine?igshid=MzNlNGNk-=ZWQ4Mg



<https://t.me/ashtarsageer>



<https://www.facebook.com/profile.php?id=100093493361329&mbextid=ZbWKwL>

رئيس التحرير : عبدالرحمن الحرمان
مراجعة لغوية : سميرة إسماعيل الوادعي
تلوين : فاطمة ناجي الجدري
تصميم : هديل أيمن فايع
إخراج : زمزم عبدالله فايع
التوزيع : حسين عيدان
إدارة المتابعة : حسين عيدان
إدارة التحرير : ابتسام جار الله
رسم الغلاف : أفنان الحرمان

القدس غايتنا الكبرى

كلمات: محمد المسوري

إعداد: سبأ ثابت
رسوم وتلوين: زينب النونو

يَمْنُ الْجِهَادِ سَيَكْتُبُ النِّصْرَا
بِدِمَائِهِ وَيُحَرِّزُ الْمَسْرَى
حَمْلَ السَّلَاحِ بِوَعِيهِ وَمَضَى
لِلْقُدْسِ فِيهِ الْغَايَةُ الْكُبْرَى

شَعْبُ الْإِبَاءِ يَقُوذُهُ عَلَمٌ
جَمَعَ الْبَشَاتِ وَوَحَّدَ السَّيْرَا
وَتَعَلَّقَتْ بِهِدَاةِ أَفْبَدَةٍ
لَمَّا تَلَا الْآيَاتِ وَالذِّكْرَا

رَبِّي عَلَى نَهْجِ انْفِرُوا أُمَمًا
وَبَنَى عَلَى ضَوْءِ اثْبَتُوا نَصْرَا
بِشَجَاعَةٍ وَبِحِكْمَةٍ عَصِيفَتْ
بِالزَّيْفِ لَمْ تَبْقَ لَهُ أَثْرَا

خَرَجْتَ جَمْعُ الشَّعْبِ قَائِلَةً
لَنْ يَسْتَبِيحَ الْقُدْسَ مَنْ كَفَرَا
لَنْ يَأْمَنَ الْأَوْغَادُ مِنْ غَضَبِ الْ
الْأَنْصَارِ حَتَّى يَرْحَلَ الْحَقْرَا

لَنْ يَنْفَعَ التَّطْبِيعُ فَاعْتَبَرُوا
مِمَّنْ جَعَلْنَاهُمْ لَكُمْ عِبْرَا
فَالنَّصْرُ بِالْإِسْلَامِ مَقْتَبَرِنَ
هَذَا بَيَانٌ فَاسْمَعُوا النَّذْرَا

رَفَضَ الْعِمَالَةُ مَجُورٌ سَبَقَتْ
أَقْوَالُهُ الْأَفْعَالُ مَذْهَبُهَا
حَشَدَ الْبَطُولَةِ صَارَ فَاتِحَةً
لِلنَّصْرِ يَحْضُرُ أَيْنَمَا حَضَرَا

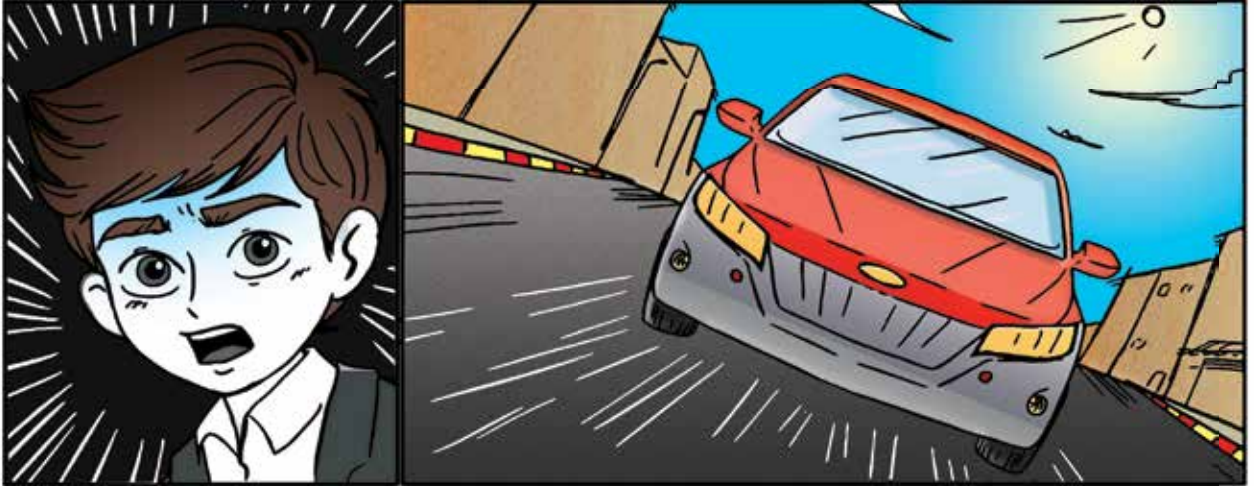
يَا قَاتِلَ الْأَطْفَالِ زِدْتَ عَلَى
نَفْطِ الْخَلِيجِ مَوَاقِفَ الْأَمْرَا
وَحَسِبْتَ أَمْرِيكَ وَمَنْ مَعَهَا
دِرْعًا سَيَدْفَعُ عَنْكُمْ الْخَطْرَا

أَخْطَأَتْ فِي التَّقْدِيرِ فَامْضِ إِلَى
قَعْرِ الْجَحِيمِ وَذُقْ هُنَا سَقْرَا
وَوَقَعْتَ يَا صُهِيُونَ فِي شَرِّكَ
وَالْمَكْرُ يُودِي بِالَّذِي مَكْرَا

أشتر مع الدعاء

قصة : سمية الوادعي
رسوم : أفنان الحممران

بينما أشتر يحاول قطع الطريق..









ميناء قنا

إعداد: زينب عبدالوهاب الشهاري
رسوم : إيمان جار الله

مؤيد: السلام عليكم
الأب: وعليكم السلام،
أهلاً بك يا ولدي كيف
كان يومك في
المدرسة؟

مؤيد: الحمد لله، كان
يوماً جميلاً، وقد قمنا
بنشاط رياضي.

الأب: هل لعبتم كرة
القدم؟

مؤيد: نعم، واستمتعنا
كثيراً.

الأب: جميل،
فالرياضة تنشط
الجسم وتمنحه
الحيوية.



مؤيد: وأيضاً ممارسة النشاط الرياضي تجعلني أذاكر الدروس بشغف أكبر.
الأب: نعم، فالرياضة تكسر الروتين والملل، وتنشط العقل. تعال اجلس بجانبني،
فهناك ميناء جديد أريد أن أحدثك عنه يا عزيزي، فأنا أعلم شغفك في معرفة
الكثير عن وطنك خصوصاً السواحل والموانئ والمعادن والجزر.
مؤيد: وما هو الميناء الذي ستحدثني عنه يا والدي؟
الأب: ميناء قنا.

ميناء قنا

السعودية

اليمن



مؤيد: قنا؟

الأب: نعم، ميناء قنا أو ميناء قنة أو ميناء بئر علي، هو ميناء يقع على ساحل البحر العربي، ويبعد عن المكلا حوالي 120 كم، وعن عتق المركز الإداري لمحافظة شبوة بحوالي 140 كم، وتشغله مؤسسة موانئ البحر العربي اليمنية.

مؤيد: وما هي أهمية هذا الميناء؟

الأب: تكمن أهمية ميناء قنا بأنه يعد من أشهر المعالم التاريخية والحضارية الواقعة على ساحل بحر العرب، ولا يبعد عن ميناء بلحاف لتصدير الغاز المسال سوى 20 كم، وعن عتق -المركز الإداري لمحافظة شبوة- بحوالي 140 كم.

مؤيد: جميل.

الأب: ليس هذا فحسب، فميناء قنا يتميز بعمق طبيعي فائق المواصفات الدولية وأيضاً السلسلة الجبلية والجزر التي تحيط به بمسافات شاسعة مما يجعله كالحصن لمراسي السفن في موسم الرياح والعواصف البحرية.

مؤيد: رائع، ما أجمل وطني وما أجمل موانئه!

الأب: نعم بالفعل، وميناء قنا يمتلك مزايا طبيعية وملاحية تؤهله أن يكون من أهم الموانئ اليمنية.

مؤيد: جميل جداً.

الأب: ميناء قنا سيساهم في رفع القدرات المالية والاقتصادية وتعزيز الحركة التجارية والاستثمارية في محافظاتي سبأ وحضرموت.

مؤيد: ممتاز.

الأب: ابني العزيز، الوطن كنز يجب أن نحافظ عليه ونبنيه ونحميه، وأريد منك أن تدرس وتجتهد كي تفيد أسرتك ووطنك في المستقبل.

مؤيد: سأكون كذلك بإذن الله.

هدية بلا ثمن

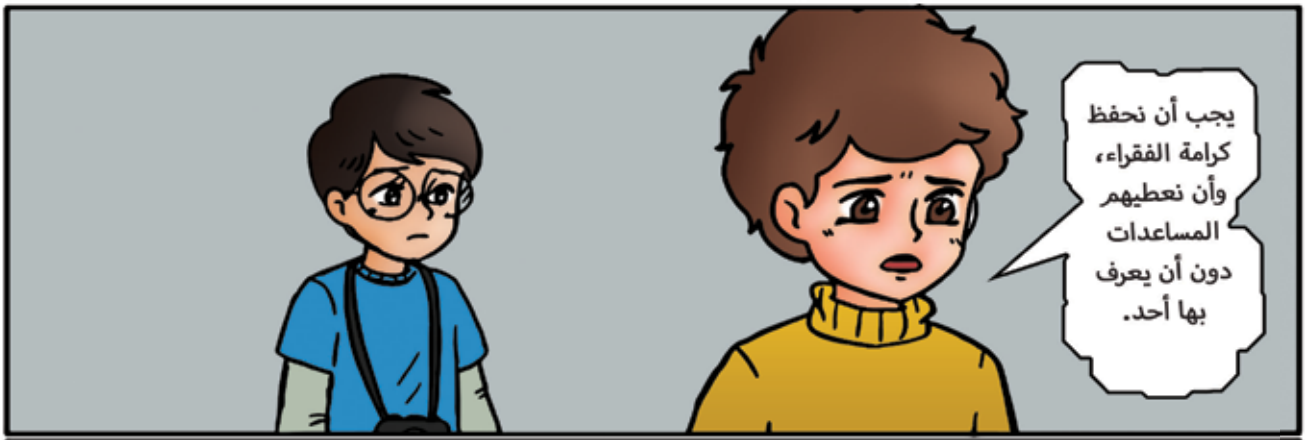
قصة : رقية المعافى

رسوم : أفنان الحمران









عظماء التاريخ

ذكرى استشهاد الإمام علي (عليه السلام)

إعداد : عبدالرحمن القاسم رسوم وتلوين : زينب النونو

في يوم من الأيام كان الإمام علي (عليه السلام) جالساً عند رسول الله (صلوات الله عليه وآله وسلم) فقال له رسول الله (صلوات الله عليه وآله وسلم):

يا علي.

قال علي (عليه السلام):

نعم يا رسول الله.

قال رسول الله (صلوات الله عليه وآله وسلم) كيف بك إذا خضب هذه من هذا، (وأشار إلى لحية الإمام ورأسه).

فقال الإمام: يا رسول الله أفي سلامة من ديني؟ قال رسول الله (صلوات الله عليه وآله وسلم): نعم. فقال الإمام: إذا والله لا أبالي.

الشهيد السيد حسن نصر الله كان نجماً مضيئاً في سماء المجاهدين وقائداً عظيماً. ومباركاً وموفقاً. حاملاً لراية الإسلام والجهاد.



مرت الأيام وتعاقبت السنوات، وتوفي رسول الله (صلوات الله عليه وآله وسلم) بعد أن أعلن الولاية للإمام علي (عليه السلام)؛ ليكون أميراً للمؤمنين وخليفة للمسلمين، لكن ذلك الإعلان لم يلق الأذان الواعية والقلوب المسلمة، فقد أقصي الإمام وحل محله غيره، وجاء اليوم الموعود، ففي التاسع عشر من رمضان من سنة 40 هجرية، وبينما كان الإمام علي (عليه السلام) ساجداً في محرابه بمسجد الكوفة توجه أشقى الأشقياء عبد الرحمن بن ملجم وضربه على رأسه ضربة قوية فسال الدم من رأسه الشريف ونزل إلى لحيته الطاهرة.

وهناك صرخ الإمام علي (عليه السلام) وقال قولته المشهورة: فزت ورب الكعبة.
بقي الإمام علي (عليه السلام) ليكنتين وفارق الحياة شهيداً سعيداً، وقد فاز الإمام؛ لأنه كان في سلامة من دينه. فصلوات الله عليه ورحمته ورضوانه.

من نعم الله علينا نعمة المشي

إعداد : سبأ ثابت
رسوم وتلوين : زينب النونو



في إحدى القرى البعيدة، كان هناك ولد اسمه يوسف، يعيش في بيت صغير مع والديه وأخته الصغيرة، كان يوسف ينسى دائماً أن يشكر الله على بعض النعم التي كان يظنها عادية، مثل المشي.

ولأن قريته بعيدة، كل يوم كان يذهب إلى المدرسة سيراً على قدميه، وكان يشعر أحياناً بالتعب، لكنه لم يكن يدرك كم هي نعمة كبيرة أن يتمكن من المشي.

كان يرى أصدقاءه يصلون إلى المدرسة على دراجاتهم أو على سيارات والدهم، لكنه لم يكن يدرك أن هناك أطفالاً لا يستطيعون المشي.



في يوم من الأيام جاء إلى المدرسة طفل جديد اسمه كريم، كان كريم يستخدم عكازين؛ ليتمكن من المشي، وكان يواجه صعوبة كبيرة في التحرك، شعر يوسف بالحزن من أجل كريم، وأصبح يتساءل: "كيف يمكن أن أكون شاكراً لنعمة المشي؟"

ذهب يوسف إلى كريم وتحدث معه، أخبره كريم أنه أصيب بحادث منذ فترة، ومنذ ذلك الحين لم يعد قادراً على المشي بسهولة كما كان في الماضي، وقال كريم: "أنا أكون سعيداً جداً عندما أتمكن من المشي خطوة بخطوة."

عندما عاد يوسف إلى المنزل في ذلك اليوم، شعر بشيء غريب في قلبه، كان يفكر في كريم، وكم هو محظوظ لأنه يستطيع المشي دون صعوبة.

قرر يوسف أن يستشعر نعمة المشي ويشكر الله عليها كل يوم.

في اليوم التالي أصبح يركض في الحقول، ويذهب إلى المدرسة وهو يبتسم، وعيناه تتأملان في كل خطوة يخطوها، وكلما شعر بالتعب، كان يذكر نفسه بقوله تعالى في سورة الملك: (هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ) صدق الله العظيم.

وهكذا، تعلّم يوسف أن النعم الصغيرة التي نأخذها أحياناً كأمر مسلم به، هي في الحقيقة هدايا كبيرة من الله، وأنه يجب أن نشكر الله عليها كل يوم.



توج الشهيد إسماعيل هنية رحمه الله عطاءه وجهاده بخير ختام وهو الشهادة في سبيل الله تعالى.



تراث وحضارة

إعداد : فائزة الوادعي
رسوم : إيمان جابر الله

مرحباً بكم أصدقائي الأعزاء ها نحن
نلتقي مجدداً بفضل الله تعالى.
اشتقت إليكم، ستكون رحلتنا
لهذا العدد إلى العاصمة صنعاء؛
لنزور أحد المساجد الأثرية
القديمة.
هيا بنا.



على بعد 18 كم غرب العاصمة صنعاء يقع مسجد
نبي الله شعيب عليه السلام، الذي يقع في أعلى قمة
في الجزيرة العربية، التي ترتفع عن سطح البحر
3670 م، وقد سمي الجبل بجبل النبي شعيب نسبة
إلى المسجد والضريح، كذلك يعرف الجبل باسم آخر
وهو جبل الحضور.

بُني المسجد بأحجار من نفس الجبل، وله سقف خشبي، يحتوي على مصندقات خشبية، مزخرفة بنقوش وآيات قرآنية مكتوبة بالخط الكوفي غير المنقط، إلى جانب زخارف هندسية ونباتية رائعة جداً، تشمل الطابع الديني المعروف في كثير من المساجد اليمنية القديمة.

مر المسجد بمراحل تجديد؛ حيث إن أحد النصوص التي كانت مكتوبة على جدران المسجد ذكرت إنه جُدد في سنة 483 هـ .

هذه العمارة المتميزة وغيرها، جعلت لنا حضارة نفتخر بها ويحسدنا عليها الكثير، ففي 24 أغسطس 2016م تعرض هذا المسجد لغارات جوية مكثفة من قبل تحالف العدوان الأمريكي السعودي الحاقدا مما أدى إلى تدميره بشكل كلي. وهذا يا أصدقاء شي مؤسف للغاية.

لكنني على يقين بأن شعبنا اليمني الصابر البطل سيعمر كل ما دمره العدوان وسيعيد مجداً، ولن نركع إلا لله؛ لأننا شعب يمني حر.

إلى هنا أصدقائي الأحباء تنتهي رحلتنا لهذا العدد آمل أن تكونوا قد استمتعتم بها. إلى الملتقى بإذن الله في رحلة جديدة. دمتم بخير. وإلى اللقاء.

لغتنا الجميلة

إعداد : سمية الوادعي
رسوم : لبنى فايع

كلمة ومعنى:

قال تعالى: " فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى "
القاب: هو المسافة بين مقبض القوس وطرفه.
وقاب قوسين: مثل يضرب للدلالة على القرب
والدنو من الشيء.

قاعدة نحوية:

أميز الفعل والفاعل والمفعول به



المفعول به (الكرة)
الفاعل (الولد)
الفعل (ركل)

ركل الولد الكرة.

فروق لغوية:



الفرق بين الكأس والكوب
لا يقال كأساً إلا إذا كان مليئاً
بالشراب وإلا فهو كوب.

من طرائف العرب:

يحكى أن أحد السلاطين كان محباً للغة العربية، وكان فيه شيء من الحماسة، فبينما هو يقرأ في كتب النحو لفت انتباهه عبارة "ضرب زيد عمرو"

فراح يبحث في كتب النحو فوجد العبارة حيث ما وردت ترد بهذه الصيغة. فقال: هذا شيء عجيب وعمل مقصود.

فأرسل إلى أحد علماء النحو وسأله عن ذلك فقال: يا مولانا إنما هي مجرد أمثلة وضعها علماء النحو توضيحاً للدارسين. فقال السلطان لو كان الأمر كما تقول مجرد أمثلة لقالوا مرة: ضرب زيد عمرو، ومرة أخرى: ضرب عمرو زيدا، أما أن يجعلوا عمرو هو المضروب دائماً فهذه جناية وظلم.

وحينما لم يستطع عالم النحو أن يقنع السلطان زج به في السجن، ثم أرسل إلى آخر وآخر، حتى ملأ السجن بأهل النحو وحصلت أزمة ومشكلة كبيرة. وكان في مصر آنذاك عالم داهية فطن . فأرسلوا إليه الخبر فشد الرحال إلى السلطان. وعندما وصل إليه أخبره أنه جاء شافعاً في علماء النحو . فقال السلطان: والله لا يخرجون حتى يأتوني بحجة مقنعة على ضرب زيد لعمرو . فقال العالم: أصلح الله مولانا السلطان إن عمرو متطفل، وقليل أدب، ويستحق أكثر من ذلك. فقال السلطان: كيف؟

قال: أليس اسم مولانا السلطان داود ينطق بواوين ويكتب بواو واحدة؟ قال: بلى.

قال: فأين ذهبت الواو الثانية؟

قال السلطان: أين ذهبت؟

قال: سرقها الخبيث عمرو

وألحقها باسمه دونما حاجة إليها،

فسلط عليه علماء النحو زيدا يضربه أبد الأبد.

قال: فضحك السلطان وقهقهه،

وأكرمه وبألف في إكرامه،

وأفرج عن العلماء المسجونين .





إنهم يُنْسَوْنَ منذ الصغر على
كرهنا، والعرب ما زالوا يصدقون
بأنهم يريدون السلام معنا أين
المنطق يا أبي؟

لقد باعوا دينهم
وأَنفُسهم لليهود
بثمن بخس، فرطوا
بكتاب الله فأصبح
حاليهم سيئاً جداً
لا كرامة لهم.

لا ننسى أن اليهود
موهوبون
في التضليل لما
لديهم من خبرات
سابقة، ولكن كل
مكرهم هذا لن
يفيد بشيء إن كان
الإنسان مثقفاً
بالقرآن ويعي جيداً

ولكن اليهود ضلُّوا
على كثير من
الشعوب أيضاً
يا أبي، ولم يقتصر
الأمر على الحكام.

الله أكبر، الموت لأمريكا،
الموت لإسرائيل، اللعنة على
اليهود، النصر للإسلام.

شكراً لك أبي،
لقد استفدت
منك الكثير،
دعنا نسرع حتى
لا نتأخر عن
تأدية البرنامج
الرمضاني.

الإمام زيد بن علي (ع)

إعداد ورسوم وتلوين : أطفاف عبدالكريم

هو الإمام زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (ع)، ولد في المدينة المنورة سنة 75هـ، ونشأ فيها في ظل رعاية والده الإمام زين العابدين (ع)، فاكسب منه المعارف النبوية حتى صار أعلم أهل زمانه وإماماً من أئمة أهل البيت الكرام.

عُرف بمكارم الأخلاق ومحاسن الصفات، وكان أدبياً بليغاً، شبيهاً بالإمام علي بن أبي طالب (ع) في فصاحته وبلاغته.

لازم القرآن أربعة عشر عاماً حتى سُمي "بحليف القرآن".

كما كان شجاعاً مقداماً وقف أمام الظالمين يرد أباطيلهم وظلمهم بكلمة الحق.

عاصر الإمام زيد (ع) النصف الأخير من الحكم الأموي بقيادة هشام بن عبد الملك.

كانت الأحوال في عهدهم أبعد ما تكون عن الإسلام، فقد كانت حياتهم مترفة، طابعها المجون، وتعطيل الحدود، وقتل الأبرياء، وتعظيم السفهاء، وإنفاق أموال المسلمين في الملذات والشهوات، حتى عانى بيت المال من أزمة اقتصادية أنهكت أبناء المجتمع الإسلامي، كما شاعت الإساءة إلى مقدسات المسلمين والإساءة إلى أهل البيت، فتعرض الإمام علي (ع) وفاطمة (ع) والحسن (ع) والسبب على منابر الجمعة.

وأخطر من ذلك تزوير الأحاديث بما يتناسب مع أهواء الحكام ومصالحهم. كل ذلك نغص على الإمام زيد (ع) سكينته فرأى ضرورة تغيير الأوضاع الفاسدة، وإحياء شريعة الإسلام من جديد، فعالج الانحراف الفكري بأن جمع الحديث ونقده، وألف أول كتاب في الحديث وهو (المجموع الفقهي)، وكتب الجوابات ودون المسائل، كما رأى الإمام زيد (ع) أنه لا بد أن يعيد للدولة الإسلامية طابعها الديني، فلم يجد إلا اللجوء إلى جهاد الظالمين بعد أن أصر الولاة على الظلم والبغي، فدعا الإمام زيد (ع) الناس إلى الثورة على هشام، فلم يستجيبوا له بادئ الأمر، ثم سألوه الرجوع وبايعوه على الجهاد معه، فبايعه 15 ألفاً من أهل الكوفة، وحدد يوماً لثورته، ولكنه اضطر للخروج قبل الموعد المحدد عندما عرف الولاة بأمره، وتخاذل الناس وخافوا من بطش الولاة فلم يحضر لنصرته سوى ثلاثمائة ممن بايعه.





خرج الإمام زيد(ع) بجيشه ونادوا بشعار رسول الله(ص): (يا منصور أمت)، فلما خفقت الرايات فوق رأسه قال: "الحمد لله الذي أكمل ديني لقد كنت أستحيي من رسول الله(ص) أن أride عليه ولم أمر في أمته بمعروف، ولم أنه عن منكر".

وبقي الإمام زيد(ع) يقاتل جيوش هشام ثلاثة أيام، وفي آخر نهار اليوم الثالث جاءته نشابة فأصابت جبينه الطاهر، فلما نزع الطبيب النصل فارق الحياة، فأخفوا قبره تحت النهر، فلما عرف والي الكوفة بمقتله أمر بجائزة مالية لمن يدل على قبره، فدل عليه غلام سندي كان قد رآهم حين دفنوه، فاستخرجوه وقطعوا رأسه، وبعثوا به إلى هشام بن عبد الملك، وُصِّل جسده الشريف بكناسة الكوفة، فبقي مصلوبًا زمناً، ثم أحرقوا جثمانه الطاهر وذروا رماده في نهر الفرات.

لم تخمد ثورة الإمام زيد(ع) هنا بل كانت شعلة لكل ثورات أنمة أهل البيت في جهاد الظالمين.

الصداع والدوخة بعد الإفطار في رمضان

إعداد : أصيلة محيي الدين
رسوم : إيمان جار الله

أصدقائي كل عام وأنتم بخير بقدوم الشهر الكريم شهر رمضان المبارك. في هذا الشهر الكريم عادة ما يصاب البعض مع الإفطار بأعراض الصداع والدوخة والدوار وعدم القدرة على الاتزان، ويرجع هذا كله إلى تناولهم كميات كبيرة من الطعام والمشروبات مع دقائق الإفطار الأولى، والسبب أن المعدة ظلت فارغة لساعات طويلة مدة الصيام، ثم امتلأت فجأة وفي دقائق معدودة بكميات كبيرة من الأطعمة والمشروبات، وبدون سابق إنذار، والذي يحدث أن الدم يغادر أطراف الجسم والمخ متوجهاً إلى العضو المحتاج إلى تغذية وهي المعدة والجهاز الهضمي للقيام بعملياته الحيوية المكثفة نتيجة الطعام المفاجئ، فيؤدي ذلك إلى هبوط الدم عن منطقة المخ مسبباً الشعور بالدوار ويستغرق ذلك حوالي ٣٠ دقيقة.

ولتجنب هذا الشعور ينصح الصائمين بأن يبدأ إفطارهم بالتمر والماء، ثم القيام إلى الصلاة، وفي هذه الأثناء تستعد المعدة للقيام بعملها بعد طول فترة الراحة في الصيام، وتستقبل كميات الطعام والشراب بدون أي متاعب.

ويجب أيضاً تجنب الإفطار بشرب العصائر خاصة الصناعية.

والسبب أن العصير يفاجئ البنكرياس فيفرز الأنسولين بعشوائية مما يتسبب بتعطل البنكرياس على مدى الأيام لا سمح الله.



أما التمر فمضغه عدة مرات بالفم يعطي إشاره ورسالة للبنكرياس بالتهيئ، فيبدأ البنكرياس بفرز الأنسولين بشكل طبيعي ومنظم حسب حاجة الجسم.

بالإضافة إلى أن التمر من المواد السكرية سهلة الهضم والامتصاص، وخلال فترة بسيطة يتم تعويض الجسم بالسكر الذي فقده أثناء الصيام، وقد أوضحت الدراسات العلمية الحديثة صحة وفاعلية بدء الإفطار بتناول التمر والماء لاحتوائه على السكريات الأحادية التي تعطي سرعات حرارية عالية في فترة زمنية قصيرة بسبب سهولة هضمه وامتصاصه ولا يشعر الصائم بأي دوار بعد الإفطار.

وتقبل الله منا ومنكم الصيام
والقيام وصالح الأعمال

دمتم في خير ورضا.

في ركب المظماء الشهيد عبدالكريم علي مصلاح

إعداد : عبدالرحمن الفاسم

في مسيرتنا القرآنية ومنذ انطلاقتها على يد الشهيد القائد السيد حسين بدر الدين الحوثي (سلام الله عليه) في مران برز فيها العظماء الأوفياء الصادقون الأتقياء المخلصون النجباء، والعاملون العلماء، ومثل ذلك النموذج بحق وحقيقة شهيد كريم ورجل عظيم، إنه السيد المجاهد عبداللّٰه علي مصلاح سند (رضوان الله عليه) فمن هو هذا الشهيد؟



السيد عبد الله علي مصلح أحد أبرز عظماء المسيرة
القرآنية.

فمنذ البداية كان من الملازمين للسيد المجاهد بدر الدين
الحوثي رضوان الله عليه، ومن أبرز طلابه الذين تعلموا على
يديه وانطلقوا لتعليم الآخرين والاهتمام بهم، مقدماً أفضل
النماذج التربوية والعلمية في كل المدارس والحلقات العلمية
التي كان جزءاً أساسياً فيها.

ومن أبرز الأعمال التي اشتهر بها جانب التدريس الإصلاح بين
الناس، وإزالة كل الخلافات وأسباب العداوة والبغضاء، وقضاء
حاجاتهم وخدمتهم، والإحسان إليهم.

كانت تلك الأعمال التي عرف بها قبل انطلاق المسيرة
القرآنية، أما بعدها فقد زاد اهتمامه وحرصه على الأمة أكثر،
وذلك حينما كان ملازماً للشهيد القائد السيد حسين بدر الدين
الحوثي (سلام الله عليه)، ومهتماً بدروسه ومحاضراته التي كان
يلقيها، ولذلك فقد سخر علمه وموهبته الخطابية في حث
الناس على الاهتمام بهدى الله، والتثقف بالثقافة القرآنية،
ومواجهة الطغاة والمستكبرين أمريكا وإسرائيل، ولقد ترجم
الشهيد ذلك بنفسه.

فحينما أعلنت السلطة الظالمة الحرب الأولى على الشهيد
القائد (سلام الله عليه) في مران كان الشهيد
عبد الله علي مصلح سند من أول المجاهدين في سبيل الله،
والمدافعين عن دينه والمستضعفين من عباده، فجاهد حتى
استشهد.

فسلام الله ورضوانه عليه.

خاض الشهيد القائد يحيى السنوار أشرس
المواجهة. برفقة الإخوة المجاهدين في قطاع غزة.
في التصدي للعدوان الهمجي الإسرائيلي.

إعداد : أصيلة محيي الدين
رسوم وتلوين : بشرى الشهاري

هيا بنا نزرع

أصدقائي قراء ومتابعي مجلتنا الرائعة الأشتر الصغير، في العدد الماضي تعرفنا على بعض الآفات الزراعية وكيفية معرفة نوع الآفة، وهذه المرة سوف نتعرف على طرق التخلص من الآفات ومكافحتها بطرق سهلة وممكنة للجميع.

- إذا كانت الآفات من الحشرات عامة
فيمكن التخلص منها بصنع محلول الثوم،
وذلك بهرس فصين من الثوم ووضعه في
نصف كوب ماء مغلي ويترك ١٦ ساعة، ومن
ثم يوضع في علبة البخاخ وترش الأوراق
من الأسفل مرة كل أسبوع.



- العناكب والذبابة البيضاء يتم التخلص منها من خلال خلط ٤ ملاعق صابون في ربع لتر ماء وترش الحشرات ثلاث مرات خلال ٣ أيام.

- آفة النمل والمن تكافح من خلال تقطيع قشور البرتقال ووضعها في حوض النبات على عمق ٢ سم في التربة.

- أما الفطريات تكافح من خلال خلط ٣ ملاعق من بيكربونات الصوديوم في ربع لتر ماء وتوضع في قارورة الرش ويرش النبات المصاب كل يومين حتى اختفاء الفطريات.

- آفة المن وذبابة الفاكهة تعالج من خلال وضع كمية بسيطة من خل التفاح في إناء بجانب النبات وهذا سيجذب الحشرات وتسقط في الإناء.

- والعفن يعالج بخلط الحليب مع نفس كمية الماء ويوضع في بخاخ ويمكن تطبيقه على أنواع مختلفة من النباتات.

- للحشرات والقوارض يتم مزج ربع علبة الرش ماء ومثله صابون وملعقة من الفلفل الحار أو الزنجبيل، ويتم رشه على النبات وملاحظة تأثيره إذا أحدث أي حرق للنبات يتم تخفيفه بالماء.

أصدقائي كانت هذه وصفات سهلة للتخلص من بعض الآفات الزراعية ويمكن للجميع استعمالها.

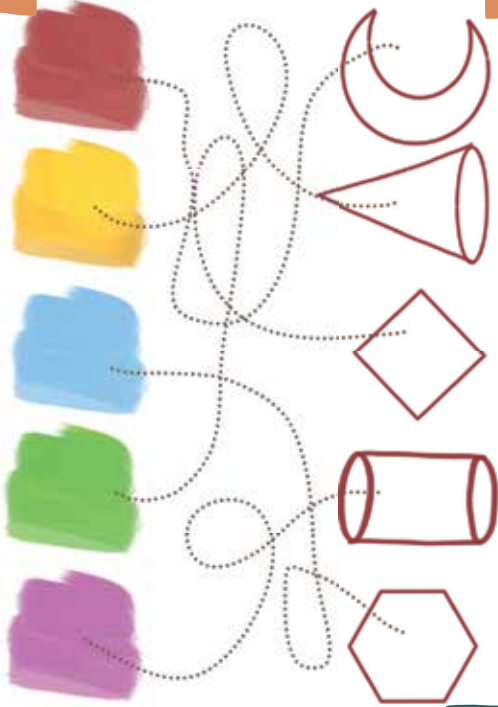
نلتقي مجدداً
دمتم في سعادة وسرور

الوفاء لشهيد المسلمين والإنسانية السيد حسن نصر الله هو بمواصلة مشواره الجهادي بصبر وثبات واستعانة بالله، وثقة به، وتوكل عليه.

استراحة الأشتر الصغير

إعداد : حنان غمضان
رسوم وتلوين : مريم شرف الدين

صل كل شكل باللون المناسب له



هيا لنجد الاختلافات بين الصورتين



الكلمات المتقاطعة

تعد إحدى المدن الأثرية المهمة والتاريخية في مدينة مأرب،
يرجع تاريخ تأسيسها إلى بداية الألف الأول قبل الميلاد.
امتازت بموقعها الاستراتيجي، ومعظم البنايات على سطح المدينة
تعود للعصر الإسلامي، فما هي هذه المدينة التاريخية؟
اشطب أفقياً وعمودياً وفي كل الاتجاهات لتجد الكلمة المفقودة
تاريخ - سور - قرن - مباني - هجرة - متر - بارز - في





إعداد : سبأ صبر
رسم : إيمان جارا الله

كيف نستعد لرمضان

☆ خطوة بخطوة



- **التوبة:** رمضان شهر عظيم مبارك، ومن الأحرى أن تسارع فيه بالتوبة طلباً للفلاح، قال تعالى: (وتوبوا إلى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون).

- **الدعاء:** بأن ندعو الله تعالى أن يبلغنا شهر رمضان على خير في ديننا وأبداننا، وندعوه أن يعيننا على طاعته فيه، وأن يتقبله منا.

- **الفرح:** بأن نفرح ببلوغ هذا الشهر العظيم؛ لأنه من مواسم الخير، تفتح فيه أبواب الجنان، وتغلق فيه أبواب النيران.

- **إبراء الذمة:** إبراء الذمة بقضاء ما علينا من الصيام الواجب قبل دخول شهر رمضان.

- العلم: نتزود بالعلم لنقف على أحكام
الصيام، ومعرفة فضل رمضان.

- الصيام: بأن نصوم من شهر شعبان استعداداً
لصوم رمضان.

- القرآن: نقرؤه قراءة وتدبراً في شعبان وإجلاء
للهموم والغموم والأحزان قبل دخول رمضان،
وتكويناً لعادة التلاوة ليسهل استمرارها والزيادة
منها.



- التسامح: فلا تبقى خصومة في قلوبنا على أحد
ونتعاهد الأقارب بالتواصل، والأصدقاء بالتواصي،
وأن نقبل على الله بقلب لا سخيمة فيه.



فكرة ورسوم وتلوين : زينب النونو

